

«Сенсорные эталоны»

Подготовила воспитатель Алиева Л.Н.

Ребенок с самого раннего возраста начинает воспринимать окружающую его действительность через органы чувств. Он дотрагивается к предметам, берет их в рот, чтобы понять их вкус, осматривает их визуально, слышит звуки, которые издает объект изучения, чувствует запах. В дошкольном возрасте у ребенка развиваются действия восприятия, поэтому обучение как дома, так и в детских садах должно быть направлено на изучение **сенсорных эталонов**. Усвоенные представления о свойствах разных предметов в дальнейшей жизни играют роль образцов. Это легко понять на примере лимона. Если вы ни разу не пробовали вкус этого фрукта, то у вас и не возникнет никаких ассоциаций. Но если вы ощущали хоть раз его кислый вкус во рту, то при слове "лимон" или при увиденном изображении этого фрукта вкусовая память вам напомнит его, и во рту опять станет кисло. В дальнейшем при появлении в жизни ребенка новых объектов он будет их сравнивать с уже знакомыми.

Развитие у детей восприятия и выработка представлений про свойства окружающих предметов носит название **сенсорного развития**, так как весь процесс познания происходит через органы чувств человека.

Выделяют 5 основных видов восприятия окружающего мира:

- Зрительное - первым делом ребенок видит предмет глазами, воспринимает его цвет, форму, величину, расположение в пространстве.
- Слуховое - воспринимает звуки, издаваемые предметом. Первый услышанный звук малыша - это голос его матери.
- Осязательное - обследование любого предмета происходит тактильно. Ребенок берет его в руку, пробует с ним производит действия, трясет его, бросает, катает или гладит.
- Вкусовое - малыши берут игрушки в рот не для того, чтобы съесть, а чтобы понять вкус предмета. С опытом малыш запоминает вкус продуктов питания и уже выборочно относится к ним, одно нравится, а другое - не хочет.
- Обонятельное - это познание мира через запахи. Одни ароматы приятны, другие вызывают желание прикрыть нос рукой.

В дошкольном возрасте **сенсорные эталоны** - это основные цвета и оттенки, плоские и объемные геометрические фигуры, величина предметов - длина, ширина, высота и толщина, высота музыкальных звуков, уровень высоты человеческого голоса - тихие или громкие звуки и т. д. Человечество их вырабатывало в процессе трудовой деятельности многие тысячелетия, а малыш осваивает основные из них еще будучи дошкольником.

Перед воспитателем и **родителями** ребенка дошкольного возраста стоит задача помочь малышу в освоении **сенсорных эталонов**, создать все условия для формирования представления об окружающих предметах.

Это происходит во время дидактических игр, в процессе учебной и трудовой деятельности, на рисовании и во время лепки, на экскурсиях и прогулках. Каждый возраст имеет свои особенности при освоении **сенсорных понятий и эталонов**.

Понятие величины

Это одна из задач умственного воспитания, благодаря которой малыш учится не только давать правильное название свойству предметов, но и сравнивать их между собой. Измерительная деятельность развивает мышление, служит основой для разных видов деятельности, создает предпосылки для учебы в школе.

Игры для формирования понятия "величина":

- "Назови правильно".
- "Расставь по порядку".
- " Зоопарк".
- "Подбери рыбкам аквариум".и т. д.

Развитие сенсорных эталонов звука

Первое восприятие звука происходит еще в раннем младенчестве, когда малыш поворачивает голову в сторону звучащего голоса матери. Благодаря звукам окружающего мира ребенок познает действительность.

На занятиях музыки дети учатся различать высоту звуков, низкие и высокие ноты, соотнося их с животными. Например, низкие ноты - идет медведь, средние - бежит лисичка, высокие - поет птичка. Различают ритм марша, танцевальной музыки или колыбельной. Восприятие звуков позволяет соотносить их с движениями в танце, петь песню, согласно мелодии, делать гимнастические упражнения в правильном ритме, читать стих ритмично и с выражением.

Игры для сравнения звуков:

- "Тихо или громко".

- "Танцуй или маршируй".
- "Угадай, кто идет".
- "Узнай, чей голос?" и т. д.

Изучение цветowych эталонов

С раннего возраста **сенсорные эталоны** цветов и оттенков усваиваются в ходе зрительного восприятия предметов, а также практического их использования. Закрепляют знания на занятиях рисованием и лепкой, аппликации и ручном труде.

Используют следующие игры:

- "Найди пару".
- "Найди вторую рукавичку".
- "Найди для бабочки цветок".
- "Поставь цветок в вазу".
- "Собери бусы" и т. д.

Эталоны формы

Ребенок видит геометрическую форму объекта, понимает его строение благодаря ощупыванию, обследованию в руках, помогает быстрее сориентироваться речь взрослого, которая дает название каждой фигуре. Потом учатся узнавать выученную форму в окружающих предметах. Например, во время игры "Найди в комнате предметы. (*например, прямоугольной формы*)" ребенок осматривается вокруг и видит, что соответствует **сенсорному эталону** дверь, окно, потолок, поверхность стола, тетрадка и пенал, лист бумаги или ковер на полу.

Игры на закрепление эталонов формы:

- "Составь картинку".
- "Пазлы".
- Лото "Найди предметы такой же формы".
- "Подбери ключ к двери".
- "Чем отличаются домики?" и т. д.

Сенсорное развитие должно начинаться с раннего возраста, и обязательно нужно уделять ему большое внимание.